

یعنی تاپینتیلار، ومدنی ارشمیزه بیر نظر
.....

بو یوک آذربایجان سرحدلری دیل نفوذو اعتباری ایله شمالدان دریند، جنوبدان موصل، اردبیل و کرکوک، شرقدن تهران و غربدن ترکیه دیر. بوی اراضی ده ۲۵ میلیوندان چوخ انسان آذربایجان تورکو دیلینده دانیشیر و عصرلر بویودا، بودیلده دانیشیب، بدیعی اثرلر و آبدله لری را تمیشلار، ساوه شهری ایرانین مرکزینده و تهرانین ۱۲۶ کیلومتر جنوبوندا یشرلشمیشدیر. ایلك باخیشدا انسانا ائله گلیرکه، بورانین اهالی سی چیلخا فارس اولوب فارس محیطی ومدنیاتی داخلینده دیر. حالبوکه ۷۳۰ پارچا کند و قصبه دن عبارت اولان بواراضی ده اساسی دیل آذری تورکوسو اولوب، فارس دیلی آنجاق شهرین اؤزونده آذری دیلی ایله برابر ایشله نیب. بویا خیندا، بیرنجی درجه له، عدلیّه و کیلی آقای علی کمالی ایله تانیب اولدوم. بوشخص عین حالدا ادبیات سئوره ویوکسک درجه ده وطن پرور بیر انسان دیر. او، اؤزوده، ساوه کندلریندن اولموش، بیرمدت دیرکه ساوه اطرافیندا یا شامیش، شاعرو یا زیچیلارین اثرلرینی توپلاما قلامشغول ایمیش. اوجمله دن تخمیناً یکی یوزایل بوندان اؤل یا شامیش "تخلیم خان" آدلی قدرتلی، و ایندییه قدهر تانیلما میب بیرشاعرین اثرلرینی توپلانیب، بیر دیوان ترتیب ائدیب تخمیناً اون مین بیته یا خین اولان بودیوانی چاپا حاضر ائتمک فکرینده و عرفه سینده دیر.

تخلیم خان قدرتلی بیرشاعر اولوب آذربایجان دیلی نین ساوه لهجه سینده شعریا زمیشدر. اؤزوده مختلف مضمونلار، رنگا رنگ ژانرلار و گؤزل بیچیم لرده بیر نواتور شاعرکیمی یا زیب، یارا تمیش و دوغروداندا بدیعه لر وجوده گتیرمیشدیر.

آقای علی کمالی بیغجام بیر مقاله ده اؤزونون آختاریشلاری حقیینده وشاعرین ترجمه، حالی باره سینده معین معلومات و عره ره که، اثرلریندن تمونه لر گؤستریمیشدیر. آقای علی کمالی نین اؤزوا ایندییه قده رفارس دیلینده بیرنجه اثرین مؤلفی دیر، آنجاق انا دیلینده یا زدیغی بو مقاله سی اونون ایلك سیناقی دیر. اؤزوده ساوه اطرافی (ایرانین دوز مرکزی) آذری تورکو دیلی نین محلی لهجه سی نین نشرنمونه سی دیر.

ایستر گؤزل شاعریمیز تخلیم خانین شعرلری، و ایستره تدقیقاتچی عالم

آقای علی کمالی‌ننن نثری آذربایجان دیلی‌نن لهجه‌لرینی اوییره‌نمک - باخیمیندان ساوه لهجه‌سینی اوییره‌نمک اوچون بویوک اهمیتته مالک دیر ، و امینیک دنیا شرقشنا‌سلا‌ری اوچون یئنی بیر حادته ، و دقتینی جلب ائده‌ن . بیر مسئله دیر .

بیز آقای علی کمالی‌یه بونجیب ، وطن‌پرور ، جدی و شرفلی ایشینده موفقیت‌لر دله‌یب ، آرزو ائدیریک یاخین گله‌چکده اوز علمی آختاریش لارینی صونا چا تدیریب ، گوزل شاعریمیز تظلم خانین ادبی ارثینی گنیش خلق کیتله‌لرینی اختیارینا قویسون .

بیز اثر و مقاله‌ننن " ساوه " لهجه‌سینده چاپ اولماسینی مصلحت گوزوروک ، دوکتور غلامحسین بیگدلی پروفیسور

قارابولوددان چیخن آی : " تظلم خان "

بوگونه جنگ تورک لره بیرضله مشتولوق و غریلمه‌یب ، تورک بویوک خوشحال لوقو گیزلته‌بیلمز ، هرزادا گووه‌نماق و افتخار ائله‌ماق یاخچی دگیل ، اما بویور امر دیرکه هر تورک افتخار ائلیه - ائلیه اونون پئشوا - زینه‌گئدر ، ادبیاتین دو مانلی و بولودلو گویونده چوخ چوخ ایشیقلی اولدوزلار واروموش که هئچوقت نورلاری یئره یئتیشمه‌یب ، بیز حتماً گرک بیلک نه‌مه‌لر باعث اولوب که گئچن ییللرده و عصرلرده ادبیات و فرهنگ گؤکلرینده اولدوزلار گورسنمه‌یه ، آما ایندی ایشیقلی گوزلر گورسون که :

و ، اولدوزلاردا ، گورسه‌نیر .

بوآی ساوه شهری نی " مزلقان " بخشینده " مرغی " آدلی کندی نی گوییندن گورسه‌نیری . بوپار اولایان آی ، عشقه گرفتار اولان ، هنرلی و ایش باشاران عارف ، عالم و مبتکر شاعر ، تظلم خان دی .

" ساوا " ، قیزیل خورداسی ، اوچ خام کرپیچ بیشیرن کوره ، اوچ کریزلی یئر و باج آلماق یئری " معنی سینده گلیبه " ساوا " بیر تورانلی پهلوان آدی ایمیش که رستمینن دعوا ائله‌یب و کتابلاردا اونوی آدینی " ساوا شاه " یا زوبلار .

" ساوا " تهرانوی (ننن) ایگیرمی بیر آغا جلوقوندا (۱) قبله طرفینده گون -

باتان سمتینده واقع اولوب وچوخ قدیمی شهردی و مغول حمله سینده تالانا کتدیب و خارا ب اولوب و بؤیوک کتابخاناسی که اؤز زمانیندا دنیانون بؤیوک کتابخانالاریننان حساب اولورموش، اوتا چکیلیب ویانوب، کوله دؤنوب.

ایندی ساوانوی (نون) بئش بخشی وار: بیریمجی سی حومه، ایکیمجی سی جعفرآباد، اوچومجی سی زرند، دوردومجی سی خرقان، "قاراقان" بئش ایمجیسی "مزلقان" کی اونا (مزدکان - مزدقان - مزدقان) دا دئییلله آمانوآخرلرده اونا بخش "نوبران" دیلله که مرکزی ده "نوبران" آدلی بیرکنددیر. ساوانوی (نون) تقریباً یئدی یوزایگیری می دو قوز بؤیوکلی - کیچیک لی کندوی وار، شهرین جمعیتی اوتوزایکی مینن کم دگیل و کندلری - نین جمعیتی یوز اون مینن یوخاری دی.

ساره نی اوزاهالی سی و زرنده بخشینده، کهنه زرنده و امیرآباد و ما مونیّه کندلری و حومه ده، نورعلی بیگ، سوقانلوق، دینارآباد و چرمک والس - گرد کندلری و قاراقان دادا، الویر و دیدر کندلری نین مخلوقی مخصوص فارسی لهجه سینده دانوشالار آما تمام او کندلی لرتورکی ده دانوشا بیلله. ساوا مخلوقی دا تورکی نی حالی اولالار و بعضی لری دانوشادا بیلر، شهرن و بونجه کنددن سغوی، او، یئدی یوزکندی (ین) جمعیتی بوتون تورک دیلر ساوانوی (نون) اطرافیندا و مزلقان و زرنده و جعفرآباد و بیرآزدا، قاراقان کندلرینده شاهسونلری بغدادی و آیری ایللرینن ده چوخ واردولارکی تخته قاپو اولاننان سورا کندلی، اولوب قدیم کندلی لرینن زندگانلوق دا، کم و پیچ بیر بیرینه شباهت تا پولار.

"مرغی"، مزلقان (نوبران) بخشینی (نین) کندلریندن بیرسیدی که تعلیم خان بیزیم عزیزقارداش و بؤیوک شاعریمیز او کند اهلی دی، مرغی لی لر اوز اصل لرینی ترکمن ساییلا، و دییلله که ازل ازل بئش تورکمن قارداش که اولارین بیرسینی آدی "آسگین" و بیرسینی نیده آدی "سورمان شاه" ایمیش او محلله گلیب و اورانی بگنیب و مرغی کندینی سالوبلار. ایندی بئش بؤیوک طایفا، او بئش قارداشدا ن توره نیب لر.

تعلیم خان "آسگین" طایفا سیندن دی، دده سینی آدی تیمورخان و بؤیوک - بابا سینی آدی "قاراخان" ایمیش تعلیم خان نین بیراوغلی غلامحسین بیگ اونی اوغلی کریم بیگ و اونی اوغلی مرادخان، و مرادخانوی اوغلیدا

میرزا محمود (ترکمن محمود) ایملش که اودا، شاعریمیش (محمودا و غلی حسین) ایندی حسین اوغلانلاری (احمد و حسن آدلی) شهرت لرینی محموددان گوتوروب "محمودی" خطاب اولولار. تغلیم خانین بیرا و غلی دا "شکرالله" ایملش کی اونان نۆره ینلر، جلالی، نوری، زاهد و تغله بی اختیارا عدیبلر. "تغلیم" کلمه سینین بیر معنی سی بقله نظره گلیری که (ثقل دن، یعنی توکدن وزولفدن) گلیمیش اولاً، تغلیم خان اوخویاندا، دوداق دگمه یین شعرلرینین آخیرینده اوزینه "تغلی" تخلص و ثریب .

شاعرین آدی یازولاندا (تغلیم) و اوخوناندا (تیلیم) اوخونور. بو کلمه نین اوستینده که تقریباً تغلیم خاندن قابق او منطقه ده بو آدی هتچکس قویما یوب، گزک چوخ تحقیقات اولونسون و ریشه سی تا پولسون.

مدرک واروموزکی تغلیم خان ۱۲۴۴ هـ - ق به جینگ دیری ایملش آما، او تاریخده ۱۲۵۰ به جینگ دیرلیغنه یا اولما غونا مدرک یوخوموز، بو آخر کی تاریخده بیر مدرکیمیز وارکی اونوی آدینی "مرحمت پناه" لفظینن بقله یازوبلار. تغلیم خان اوز شعرلرینده بیر یغرده یاشینی آتموش و بیر یقرده ده بدوقسانا یغتیشماغینه اشاره ائله یوب، تقریباً اونوی دنیا به گلن ییلی ۱۱۵۵ هـ - ق ایملشکه آقا محمدخان قاجاردا بوییلده آنادان اولوب آما بو تاریخ دقیق دگیل. ممکن دی ینگیشن الیمیزه کاغا ذپنارچا گله، تا اورا جینگ کی ممکندی تغلیم خانی آنادان اولان بیلینی دقیق بیلیک .

او جورکی "مرغی" ده قوجالار وساوا اطرافینده عاشقلارنقل ائللر، تغلیم خانوی شاعرلیق هواسی ۱۶- ۱۵ یاشوندا باشونا گلیب، مرغی لیر دیبلله تغلیم خان حق عاشقی ایملش، گوره ک تغلیم خان اوز حالینه گوره نه مه دقیر:

ای آقار سیزه تعریف ائله ییم	رخصت آلوب عالیشانان گلیرم
آغوزدوات، گوز مرکب، دیل قلم	آتموش پله نردبانان گلیرم
بو جهاندا، عاشقلرین دوستیم	ایچمیشم پیاله عشقی (ین) مستیم
آلموشام مرادیم کمر بستیم	امام رضا غریبانان گلیمیشم
اوتورموشام اوز حالیم آغلارام	درد بیله نین جگرینی داغلام
گزه رم اولکه نی جمعین باغلام	معتصم آسمانان گلیمیشم
اولکه میز "عراق" دور، شهریمیز "ساوا"	"مزلقان چائینان" گوتوردومهاوا
عاشقلر دردینه ایله رم دوا	من طبیب هندوستانان گلیمیشم

بیلنلریبیلسینلرمن "تخلیم خانام" بیلیمینلریبیلسین گوهرم، کانام ساکن "مرغی" ام اصلی تورکمانام گزه - گزه بوجهاننان گلیمیشم تخلیم خان، بیرالله تانویان مسلمان و حضرت محمدی (ین) امتی و و خاندان عصمتی (ین) دوستو، وائمه، اثنی عشری شیعه سی و اوزی دشمیشلی "گروه ناجی" دن ایعیش، چوخ شعرلرالله حمدینده و حضرت رسول و ۱۴ معصوم مدحینده دییب، او شعرلردن بیرسی بودور:

بنده، خدایم، امت رسول	ذاکرم، ذکریم دور منیم بسم الله
شیعه، اثنی عشر، پاک و متقی	دوست خاندانم الحمد لله
یکتالیقین اظهار اعدیب زبانیم	قادر ذوالجلال حی سبحانیم
شهادت دور رکنی من الایمانیم	لادئیونجه آچارا ونی الا الله
کتابیم قرآندور، ملتیم خلیل	مذهب جعفری قبلم کعبه، جلیل
دین اسلامیم بس او دور دلپیل	علی، نبی، محمد طی الله
مظهر العجائب، ساقی کوثر	وکیل کارخانا، صاحب دفتر
احد، عشر ولدان مطهر	عن امام علی ولی الله
خالق المخلوق و حی لایموت	ابتدا، انتها، معبود موجود

تضرع ائت "تخلیم" درگاهه اوز دوت اوخو فتح قریب نصر من الله بغله دیبله کی تخلیم خان عمی سی قیزی "مهری خانوما" اورکدن عاشق اولوب و اونوی آردینده شیرازه بگدیب، و بیر روایتیه اورادا یغدی ییلر قالوب قاتاق سازلوقونان (دئوه چولی، و آت یه هری قشیرما قینان) اوزونومشغول ائله یوب و مهری خانوموی وصلینه امید باغلا یوب آما عمر ونون آخرینه جنگ و صلت الوثر مییب و بیر عمر صداقتینن شو دیگینی، او دلوعشقینی سینییخ اوره گینده ساغلا یوب و مهری خانوم کلمه ینجک جان تا پشورما یوب اوزوبئله سؤیلیر:

خورده لیقده یاندوم نار جسرته	یغدیگیم زهر، ایچدیگیم صو، قان اولدی
غربت، الی دوتدی گریبانیمی	عزرائیله تقبلیم جان اولدی
گوئلومون آینه سی دوتدی غباری	بولاشدیم محنته، اولما دیم عساری
ارغوان رنگیمی ائیلهدیم ثاری	پژمرده گول آخر زعفران اولدی
کجیاز اولدی، دوغری پوله گتتمه دی	داد ایله دیم فریادیمه یغتمه دی
اول گوندن دغدیگیمی دوتمه دی	چرخ فلک بیزیمینن یان اولدی
چوخ سزیلار یارالاروم دوزلیدی	ریاشیدور دوران یکی اوزلیدی

درد دلیم، اورہ گیمده۔ گیزلیدی
 گوزوم آغلارمنعم اولوب نم لردہ
 پروانہ سا، ایستر یانا شملردہ
 تئلیم خان ۱۴ معصومین اوصافینده
 بیر ابداعی بحرده (ہربند، اوچ قسمت و ہر
 قسمت بیر آیری بحر) بئلہ بویوروب :

بندهء خدایم ، امت رسـول
 چاکر حیدرم، دوست خاندان
 "توش" اولیدیم کوثر اوستہ
 اولیدیم مست مستانہ
 "جوش" ایلدیم بیرد اشام
 باس قدم گوزوم اوستہ

* * * * *
 "بیرد اشام" درین ده ، حسن حسینین
 جعفر صادقین ، ہم کاظمینین
 "اوپوش" آلم یادشاهم
 تقی ، نقی ، امیدگاہم

یا رب نہ چون دورم من
 بیر سینانمیش دوژم من

* * * * *
 "در" ستودہ یم یا خشی یا ماندن
 بیر عنایت اولسه صاحب زماندن
 "پوشوش" گی ، اولمہ عیناک
 یا چہارده معصوم پاک

"ہمدوش" اولدوم غمہ من
 طفل کیمی فلک منی

* * * * *
 "غم امدیم" درد لره اولموشام بنده
 یا حضرت الیاس یا خضر زنده
 رنجورم قالموشام محنت اٹوینده
 مشکلده قالموشام قیلیم فراموش

۱ - عتبی = آستانہ . ۲ - پوشوش = گئییم

"فرا موش" قیلمه، سال یاده
بغش گون بوفانی دنیا ده

"سرخوشم" دیوانه من
بیلنم کیمه واریم (۱)

* * * * *

"دیوانه (۲) وارمدیم اولدوم پیریشان لاله، احمر تک جگریم آلقان
گروه ناجی یم آدیم تئلیمخان غم عصیان منده قویم یوبدور هوش

"هوشوم" یوخ مست وحیرانم
تئلیمخان، اصل، تورکمانم

"بوش" اول گناهی سا خلاما
عذر خواهین رسبولدور
منکره بغلی با غلاما
تئلیمخان، دانلا (۳) آغلاما

* * * * *

تئلیمخان بیگ شعرلریننن تقریباً ۴۰۰ قطعه اله گلیب، بو عزیز شاعر، مستزاد،
مخمس، تصنیف، تجنیس، قافیہ، غزل، شهر آشوب، مسلسل، بیاتی (دوبیتی) گرایلی
مربع، مسیح، ملمع، شکللرینده و مختلف بحرلرده شعر دئییب، اوزی یوبا بتده
بوجور سؤیلوری:

مئل دریا گوهرینین کانیم هرکیم غواص بحر یسه گل سین
غزلیآتدا، ابیاتدا سر آیم (۴) هرکیم جسرو شط ونه رایسه گل سین
مین بیردوکانیم وار دور بیتیا تده تورکیده، الفاظ ده، حرف ولغته ده
یقدی شهریا زوشم غزلیات ده هرکیمسه کی اهل شهرایسه گل سین
دشت مخمسه، شیر وحشیم تجنیده، گول گلاب دوآتشیم
شهر آشوب قصرینین چینه کشیم (۵) هرکیم کی معمار طهریسه گل سین (۶)
تورکیات دا گوهر واردور بیرمنم اوزوم کیمی حاضر جواب گورمنم
هر خلاصدان، قالدان چیخن ار، منم هرکیم کی محک دهریسه گل سین
تقلیم، دریا یا هم دشت وساحل منیمن میدانا گیرسه هر جا هل
اریدیرم مثل زهر هلاهمل هرکیمسه نین ذاتی زهریسه گل سین

۱ - گندیم ۲ - دولت قاپوسی ۳ - فردای قیامت، روز محشر
۴ - سوپون باشی، یوگورگان و چوخ اولان یثیری، ۵ - چینه = دیوار ۶ - طرح

تقلیمخان سۆزلرینی محتوا و معناسی خدا، قرآن، پیغمبر، ۱۴ معصوم، اصول و فروع، واجبات دین، تاریخ، جغرافیا، نظامی عرفان (حروفی)، عشقی، چاپماجا، وجودنامه، بیوفادنیایا اعتراض و فلک کجرفتارا مربوط دور. بوقدرتلی و مسلط شاعر نچه "نقطه سیز" شعر دئییب کی بیرسینی بیرندی بودور:

لامع دهر دور اسم محمد (ص)	ملک لر سماده سؤل لر درود
درود سؤلر دمادم	دم ملک دم آدم
درود سولر داووده	خدا دلر دمادم
دلده ورد اولور درود	محمدہ دمادم
درگاهه محرم اسرار دور دمادم	سوار اول دل دل امام و دود

شاعریمیزین نچه قطعه ده "پرنقطه" شعری وار؛ مثلا:

فیغبین، زرخین بنفش جنت بیتینین زینتی نقش چین چینی
ایگیرمی دوقوز حروف شعر لرینن کی شاه مردان علی ابن ابیطالبه راجع دور
اوخویون:

"الف" احکام اعددی "ب" بنیادینه	"ت" تمام ایلدی، زهی ای مولا
ارضین سما	به حکم خدا
چرخ معلا	گردش اعلا
اولدی پابرجا	هر امره بنا
عوام و دانا	اعیان و ادنی
"ادنی" دور "ث" ثا... ج "جمع خلقدن" ح "گرام زاده دور" خ "خلق خطا	
بی سروبی پا	رد هراشیا
سگ بی حیا	ضریر و اعما
... بی جا	ابلیسه آشنا
دینه نابینا	شغال صحرا

علیه، اعدا

"اعدا" لر، "د" دانلا، "ذ" ذلیل اولور	"ر" روز "ز" زیان، بی دلیل اولور
"س" سرور دور "ش" شاه، مشتعل اولور	"ص" صابر دور، چونکه آل مصطفی
شاه قل کفی	شفیع عقبا
با صدق و صفا	بی جور و جفا
یار با وفا	شاه مرتضی
فاطمه زهرا	حسن مجتبی

شاه شهیدا

"شہدا" شاہیدور "ض" ضمیری پاک	"ط" ظاہر، "ظ" ظاہر، صاحب اذراک
اولندہ "ع" علی، "غ" غضبناک	وثرردی تیغینہ بیر ساو و جلا
دشمنہ چالا	ابلیسہ دولا
ائده مبتلا	بارنج و بلا
علی اعلا	اول درّ والا
نور وشعلا	اکسیر طلا

گوهریکتا

"گوهریکتا" دور "ف" فردبسی زوال	"ق" قرآن گوئدردی "ک" کان کمال
"ل" لطفہ اغنیا، "م" مثال	"ن" نظرایلہ منہ بیر ینگی دنیا
یا حشر و عقبنا	یا کوه و دریا
یادشت و صحرا	عدم دن پیدا
اولور هویدا	بازارو سودا
مین شور و غوغا	معشوق زیبا

عاشق شیدا،

"شیدا" ی عاشق دور "و" ولی حق	"ه" ہر امرہ قائم وکیل مطلق
"لام الفلا" لاف اولور بیر ربع ورق	"ی" یارب تعلیم "تک" صدہزار گویا
گر اولاجویا	وصفا ولیا
ختم انبیا	تمام ائدہ یا
محالدور آیا	ایلیہ انشا
حرفا شتبا	قصہ بی پا

قولینی معنا

تفلیمخانین بیر شعریندن کی اونی اوخویاندا ، دوداق دوداقاً دگمز، بیربند
 ارکان جنگاہ ایاق قویانلار کرک دور هریشتنی آقسادا
 عاشق دیبر آقسادا آق گیردی آقسادا
 اغیار سنہ روا دور دیدہ ینن قان آقسادا
 ایاقینہ داش دگسون یغری، یغری آقسادا
 سیرانہ چیخندہ استغنا بینن عنانیندہ شاطر کرک آقسادا

اقتخارینن عرض اولونور ، حدود اون بیلدیرکی تفلیمخانین شعرلرینی
 یقیشدیریب و دوزلداغینا مشغولام و اوزومده، ساوہ نین قاراقان بخشی
 تین " بندانیر" ادلی کندیندہ دنیاہ گلپ و اوکندہ، وساوادا ، و

تهراندا یا شاموشام . بیزیم‌کنندن " مرغی " یه ۶-۵ آغاج یولدو، تورکلوق و تئلیمخانا قونشو اولماق بنده ده احساس مسئولیتی چوخالتیپ و اونوی اشعارینی بیغماقه متعهد ائله یوب .

بیز پوئدیک ، هئچ ، اگر خدا دئدیک اولسا ، تئزلیگه تئلیمخان شعرلری چاپ و منتشر اولاجاق .

سوزوموزون آخرینده تئلیمخانین بیر عاشقانه و جناسلی بئش بندلریندن بیر یستینده اوخویاک :

غیظینن قوجاقه " بیرآلمه منی "	طفلین تک آغلارا ایدام افغانده
تکلیف ایله منه " بیرآلمه منی "	طفل دئیوبن ، اگر قوجاقه آل سن
بیماریم عشقی سالوب یوناننان	شیرین دؤنمه بیستونی یوناننان
ساق ایلر صدرینده " بیرآلمه منی "	ساقالمام یوزلقمان گله یوناننان
نشاریمی من جان وتن ایله ییم	ستمیندن ترک وطن ایله ییم
بلکه رقیب دییه " بیرآلمه منی "	آل قوجاقه صدرین وطن ایله ییم
کچلری راست ایلر هر کوتو، رنده	آرام اولی طفلی هر گؤتورنده
سنگ ظلماتم، آل، " بیرآلمه منی "	گؤتورمه یین پئشمان، هر گؤتورنده
" تلیمه " اعدیب سن، فتنه بیر آل سن	گئییننده باشدان باشا بیر آل سن
یتیرور مقصوده " بیرآلمه منی "	کافیدور آغوشه منی بیر آل سن

تئلیمخان واقفین بعضی شعرلرینه نظیره یازیب و خسته قاسمه ارادتیی واریمیش . آقا محمد مسیح مجتهده ، آقانظام قاضی القضاة ، آقا حسنه ، وملا هادی الویرییه که هاموسی اهل علم ایمیشلر ، مدیحه دئییب ، اما سلاطین ومقام صاحب لرینه اعتنائله مه ییب .

علی کمالی