

پازان : ساوه نین خرقان بخشی نین بندان میرکنندیندن
بیرینجی درجه لی عدله و کیلی - علی کمالی

* درگزین لی ملا احمد *

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

درگزین همان شهری نین بخشلریندن بیری دیر، بوبخشین مرکزی ذه
درگزین آدلی بیرکنندیر. درگزین قوزئیدن ساوه نین خرقان بخشی نین
داغلارینا، گون چیخاندا ن ساوه نین مزلقان جلگه سینه، گون باتاندا ن
آکباتان نین (آق باتان نین - همان نین) کبوتر آهنگ بخشینه، گونشیدن
همان نین پیشخور منطقه سینه محدود دور.

یعنی دیر کی، درگزینین وصفینی ائله درگزین بخشینه کهاردکنده کهاردکنده
وبوندان قاباق تانیتیمیش "فانی" شاعر دیلی ایله او خویا ق :
فضای درجزین از خرمی چون با غ رضوانش

زنزهت میتوان خواندن عروس ملک ایرانش
کوارا آبهای او، چو رود آب و چه کاریزش
موافق دان هوای او، چو فروردین، چو آبانش
مسطح ملک او هموارتر از سینه خوبان
براطرافش مسلسل کوههای او چو زلخانش
بهر سمعتش بود رودی، بسان کوثر و زمز
که مسقط کوه همان است و منبع کوه خرقانش

"برا درلر" دوکوه بس سطبرافتاده در شرقش
بغربش کوه "تخت" و در پیش کوه "خما یگان" ش
شمالش "شربولاگی" در بهاران کوه سرتاسر

چمن یا بی و گل بینی طبیعی در گلستانش
به تابستان برای "ما دها" بوده است پا یتخت
همانا ملک "عین آباد" و آن خرم کهستانش

به کوه "پیله چین" ماری است، مشهور است "قیرخ قویروخ"
سروش در زیرو سنگ و چند دمی اندر بیا بسانش
به سمت غرب "تخت" افتاده یک چاه زیارتگاه
غريب الشكل و شرقش چشمهاي چون آب حیوانش

سرآب "همه کس" "چاه سنگی" رود" قراچای" شن
دیگر در "قلعه جق" غاری است سنگی زمده ساسا
دهاتی یک بیک پر میوه همچون باخ فردوسش
جیالی سرسر پرآب، همچون کوه شمرانش
اگر از نسیع "شال و سمق و حکان" خبر یابد
زشمش آستین بدریده یا بی شال شروانش
گر از گلهای "فرش" ش بلبلی سوی اراک آرد
رخ از خجلت سیاه و سرخ سازد فرش فرهانش
دو آب معدن" ش درمان بهر دردی بهر رخمي
یکی نزد "وزن" وان دیگری جنب "بکندان" ش
معدن از "کج" و "زرنیخ" و "سرپ" و "من" بود ظاهر
هم از کوه "برادرلر" هم از کوه "خرقان" ش
به ملکش سردسیری، گرمی سیری با هم افتاده
که فشلاقش "خوش آباد" است و بیلاق است حکانش
گر از سیب "شوند" و آب جان بخشش بیاد آرد
زشم از آبروی خود فتد سیب سپاهانش
دهانش جمله با نزهت ولی زان جمله زیباتر
"شوند" و "فین آباد" و "سمق" و دیگر "خما یکانش"
دهی بی مثل و مانند است ملک "فا منین" "الحق"
هم ارجالیزشیرین و هماز تریاک تلخانش
"نیپیر" با "فارسجین" و "درجین" و "قروه" و "سوزن"
"نوار" و "اصله" و "کاج" و "رزن" و "سیراب و ساما"
بیا بر تپه کا هارد" بنگر بیشه و رودش
بسان کهکشان پر نور می بینی نمایانش
"شوند در جزین آی و نگر از عالم و عالمی
سراسر جدی و با هوش و تعالی ند مردانش
زنان با کمال و عفتش را مدح چون گویم؟
نش بجهشت است این زمین با این زنان همچو حورا
لباس ذلت ار ارتن کنند آنگاه خواهی دید
سپهراست این معال واين زنان چون ماه تابا
عزاداری که در این ملک بینی نیست مانندش
زمین و آسمان گردید زلحن تعزیت خوانش

گروهی خرقه بوشانند در "عصان" و "رازین" ش
که کوس فقر فخری میزند اصحاب عرفانش
اگر آن ترک رازینی بدست آرد دل مارا
به حسن صورتش بخشم "لوجرد" و "کمندان" ش

چوخ تذکره‌لر و تاریخ کتا بلاری درگزین شاعر و عالم‌لری نین آدلا ر
ایله زینت تا پیب و بواولکه‌دن قالخان تورک بعیوک - بعیوک شخصیتلر
عزیز ایرانین سیاست‌مالمینه ده آدلاری جادانه قالیبدیر: شایق،
فانی، دا وری، احمد، کوثر، طالب تخلصلو تورک شاعرلر درگزیندن ها وا -
لانیبلار درگزینلی سید احمد تفرشی (کوثر) دن آشاغادا گلن اوچ بیت
او نون تورکی شعرینده قدرت و تسلطینی گوسته ریر:
او مد بسمله، ابروی یاره آندا ولسون « اوباء بسمله، خال نکاره آندا ولسو
او نون والقلم، اعنی دهان وبینی یار
او والقمر، قمر شام تاره آند اولسوون
نکارندروانین، نثارا شده ر "کوثر" * اوجیب یارده کی والنهاره آندا ولسو
درگزین اهالی سی نین دیلی چیلخا تورکی دیر، اورانین شاعرلری
تورک ادبیاتینا چوخ یار دیملر اندیبلر، درگزینه خرقانین کولونگون
چا بیندا کبوتر آهنگه وبها رده چوخ شاعرلر واردیلار، کی هله لیک
اونلارین آدلاری تورک دونیاسیندا اشیدیلمه ییب دیر، نشجه‌کی، بوكونه
دن "کولونگون چائی" لی میرزا محمد علی "مداع" و "کردا با دلی" میرزا مهدی
و طالب‌کیمین بعیوک شاعرلرین ده آدلارین اشیتمه میشیدیک بورادا -
"طالب" دن بیرقصیده‌نی ملاحظه بوبورون:

یا علی ای سب و با عثنه عرش وزمین * ای آزو دین رسول عربه حصن حصین
ای شهکون و مکان قاسم جنات نعیم * سالک نجع هدا، مالک دین، جهل متین
خلق اولوب، ماخلق الله سنین دورون ایله
کن بوبورسن فیکون شانینه شاهد یاسین
سنه یاسین دفعه رم خیر سنن والریتون
ولی زیتونه ملحقی اشده رم
سوره حمد، با خیب حمد و تنافسی اشده رم
انت رحمن رحیم، مالک هم یوم‌اللّدین
حاشا لله سنه ایاک و نعمت‌اللّه اولماز
نستعین ها من بی یاور، چون یار و معین

سنه همتأ يوخودو، بنت محمد زهراء
 اولماسايدى، كيم اولوردو سنه اولسون زوجين
 بلى تقدير خدادير، سنه همتأ ياراديب
 سن تكآتا، ائله مادر، اولا سيزدن حسنین
 آلتى مىين ششندوشت آيە سنين هانىن ايجون
 احمد، نازل اولوب ليك سن اصل مىين
 سنيدىن خاره گىدەندە عميىن اوغلۇ احمد
 خوابىكاھىنده ياتىب اولدۇن اونا جاي نشىن
 شب معراجىدە پىغمېر والا نسبىن
 زەڭدا رىنى كىسىپ سالدى دهانىنده نكىن
 سنه خالق دېيەپىلم ولى آپرى دېيلەن
 مىين خالق دېيلەن، خالقە سن سن مىيىن
 نار نمرودە دۇ كىم سۈيلىدە بىردا وسلام؟
 بلى ابراھىمە سن نارى گلستان ائلەدىن
 وورماسايدىن سن اگر عمرە قىلىينچ خندىدە
 "احدى خشىر كىمىيەن سجىدە يە قويىما زىدى جېپىن"
 او قىلىينچ ظلمتى يېردىن گۇتوروب دېينى آچىپ
 دېن اسلامى رواج ائلەدى باصدق يقىن
 او قىلىينچ افضل اولوب جملە مبادات دو كون
 او قلىينچ شخصىتىنە خلاق ائلەدى صد تحسىن
 هاردا قالدى او قلىينچ كرببلا داشتىنده
 او زمانىكى حسين سۈيلىدە هل من و معىن
 آه او دم آروادـ اوشاق، خىمەيانان وقتىنده
 هە بېرسەتى توتوب سۈيلىدەيلەر وا ابوبىن
 دىدى زېنېب عمر سعدە ائوبىن حق يېخسىن
 عرب ايجەرە اولو غېرت بونەمار و بونە دېن؟
 باخیران قارداشىمى تىنە شەپىد اىلەرلىر
 بونە مذهب دى، نە ملت دى، نە دېن و آشىن؟
 بىسى "طالب" سۈزو طول اشتمە دوشىر سۈزىدە غلط
 مختصر سۈز اولو مجلسە شىرىن شىرىن
 گلەن مقالەلرده وعزىز وارلىقىدا بو بۇيۈك شاعرلىرىن بىرـ بىر

شرح حاللارين يازاجا غيق، ايندى درگزىنلى ملا احمدى تانياق :
 تخمينا آلتىمىش بىش ايل بوندان قاباق درگزىن كندىنده وفات
 ائدهن ملا احمد حبىب اوغلودور. دەپىللەن لره گۇرە او درگزىن مىرىلى
 طا يغا سىندا ندىر. ملا احمد اورتا بويلو واينجه ايمىش ودرگزىنده باقى
 واشى وارىمىش ملا احمددن فقط "ملا خديجە" آدیندا بېرقىز قالمىش و
 درگزىنده مكتب خاناسى وارايىمىش، او دا آتاسى كىمى شاعرا يىمىش .
 ملا احمد - قمرى، دخىل وصراف حدىنده بۇيۈك بېرمىسى شاردىسر،
 ملا احمددن چوخلۇ قصىدە وپىش واقعە وپېشخوان وتعزىزە مجلسلىرى باقى
 قالىبىدىر.

ملا احمدىن آدلیم تعزىزە مجلسلىرى بونلاردان عبا رتدىر :
 قانىيائى فرنگى - امام موسى كاظم (ع) - امام حسن (ع) - امام رضا (ع)
 مختار - حضرت معصومە (ع) - مسلم - عاشورا وھب - عابس - وفات حضرت
 سكىنه - وفات حضرت زينب (ع) - شهادت حضرت امير المؤمنان (ع) - حضرت
 على اکبر - حضرت قاسم - شمعون - غصب خلافت - مرهب - ابراھيم خليل
 الله - طفلان مسلم - طفلان زينب - حضرت فاطمه صغرى - حضرت امام
 زين العابدين (ع) - حجة الوداع - حضرت عباس سين سو كتيرمكى - شهادت
 حضرت ابوالفضل (ع) - سپير همانى - زكريا - عبدالله مفيف - پسر
 فروختن - عالم ذر - جنگ ووبرادر - مالك اشتى - ضرغام - فتىاج
 درويش بىبايانى - خبر شهادت جناب مسلم - و رحلت حضرت رسول (ص).
 ملا احمدىن تخلصى "احمد" دىرس و اونون تعزىزە مجلسلىرى، هىمان،
 ساوه، قزوين، اراك، تفرش، ملاير، واورتا ايرانىن تورك تعزىزەخوان
 لارى و سىلەسى ايلە اوخونور.

بورادا "فرات و رود ارس" آدىلى بېرىپىشواقۇمىسى جالىبىدىر :

فرات و رود ارس

اى غاىل روزگار بىسىرى بىر بىرىسىن ئەنگ جرس
 سن طاغى و من ياغى وغفلت باقى * كوج ايلەدى كارواڭ گلىرى باڭ جرس
 گرخواھىشىن اولسا عاشق يارىگۇرۇن * مەلۇمۇن اولا كىمىدىكىن و كىيم ناكس
 يان آتشنىشە تا خليل الله اولان * گل وادى ايمنە بە اميد قىسى
 گىشت كرب وبلايە گۇرگى، اكىرلە حسین * گلزار تىشە سالىبىلار نىچەسىن ؟
 صورتىدە پىمىرىپە و شجاعتىدە عالىى * كىيم بىشىلە گۇرۇب داغ جوان نورس ؟

بدل با غلادیلار قتل امير عربه * شمرو عمر سعد و سنان ابن انس
 سویلردى ! ودم شه، کى ازل نمرودى قصاب صفت سوویرمنیم باشیمی کس
 القمه حیا افیلمه دى شمر شریر * اول سینه بى کینیه چا پدیردی فرس
 دوشدویشره ذوالجنادن عرش عظیم * دگدی اوغریبه تیر و پیکان از بس
 صندوق علمومه دگدی گورشمرا یاغى * شهبا زى شکارا شیلدی گویا کرکس
 گور آب فرات و تر میری اصغره سو * آخ کرب و بلا ساری ایا رود ارس
 "امد" بوعزا گلشنینه شیوه ن سال * تا واردی بودونیا ده سنه نیم نفس
 در گزین قوجا لاری بويور دولار کی، ملا احمد آشاغادا گلهن "یا حسین"
 عنوانیند پیش واقعه نین دئمگین با شلاییپ و بومصراعی: "بولبول گئنە
 بو گلشنە سالدى نوا وبشین " دئیندن صونرا آبری مصرا علار نظرینە
 گلمه ییپ و بوجهتەن چوخلو نا راحتا یمیش کی، بیرگئچە یوخودا ایکینجى
 مصراع : " گول پرده دن چیخیب دئدی: فریاد یا حسین " اونا الهام اولوب
 صونرا پیش واقعه نین تاما م ائتمە گىته توفيق حاصل اولوب دور .

* یا حسین *

بولبول گىنه بو گلشنە سالدى نوا و شين
 گول پرده دن چیخیب دئدی: فریاد یا حسین
 يېرلرده چشمەلر ها مى آلقانە دوندولار
 گوی لرده قارە كھیدى بوداغ ايلە نىرىن
 گلشنە گول لر آغلادى گول خنده توتدولار
 دوزخە مالك آغلادى جىتىدە حورالعین
 شاه نجف نجفە ، محمد مدینىدە
 زهراء حسینە آغلادى اى نور هردو عىین
 زينب باش آچدى، سویلە دى قارداشلاريم هاراي
 كرب بلا ده اولدو مقابل چو محشرين
 لشکر قورولدو دوكدولە طبل و نقارەلر
 شمشيرلر چكىلدى او محرادە بىن - بىن
 باشلار كسىلدى، اورتا دا قانلار توکولدو چوخ
 اما كى بيرجوانە كباب اولدو عالمين
 اول نوجوان كيمىدى كى، ياندىرىدى عالمى ؟
 طوى گورمه مىشىدى يعنى على اكابر حسین

یشده گوره نده نعشینی قان ایچره آناسی
سلندي آی طویوندا گئین قاره والدین
یا خشی طوی ایلدیم سنای نامزاد او غول
ای مصطفی شبیه عزیز شه حسین
"احمد" بودد و محتین انتهاسی یوخ
گنجدی چو راس سروردین بوسرا سنین

ملا احمدین آل عبایه درین عقیده و علاقه‌سی وارا یمیش و بونا گوره
اوله نیسگیالی مصیبت شعرلری او نلارین شانیند سویله پیبدیسر کی،
درگزیند، بیر روحانی هالم دشیشیدیرکی ملا احمدین شعرلرین او خویان
دا یا خشی سسه احتیاج یو خدور، نشجه کی، ملا احمدین شعرلرین او خویاندا
هر نقده ر مجلسه حال اولماسین، اونون درین معنالری بلی اولوب
و اشیده نلره لذت و فره جک.

آشاغادا گلن شعرده حضرت زینب علیه‌ها سلامین ها لاتین قارداشی
حضرت امام حسین (ع) شهید او لاندان صونرا یوکسک درجه‌ده توصیف اندیبه
ملا احمدین سوزلری زنجیرکیمی بیر، بیرینه با غلیدیر، اله کی،
اونون شعرلری آیری بیاضلارا یا جنگ لره یا آیری شاعرلرین سوزلری
اونون جنگ لرینه سهوا گیره نده چوخ راحت بیر، بیریندن آیریلا بیلر.
"سپهدار بلا" آدلی شعريته کی، او ندان نچه مصراع سچیلی ب
و بورادا گلیبدیر، بو خصوصیت گوره چار بیر.

* سپهدار بلا *

ای سپهدار بلا، بو تن عربیان ایلن، بی خبر یا تعاگینا زخم فراوان ایلن
آج گوزون بیر نظر اشتای با جین اولسون قارداش
گئز آچیب، چشم، زمزرمدین قان ایلن
قانلی یاره لریین قانینی پاک افیله مدین
کسیانده بوغارین خنجر بران ایلن
سن مگر نور دوچشمان پیمبیر دگیلن
پس نهدن حرمتین اشتمه زله دل و جان ایلن
دور بیزی شام غریبانه روان اشتمک ایچون
قسمت خیل یتیمان و اسیران ایلن
کلشن کربلا اولدو سنه سر منزل
منه منزل اولونوب شا مده ویران ایلن

ملا احمدین تعریه مجلسی‌تری اوله خلقین الیندە و دیلیندە، و بقینیندە
دا غلیب‌دیر کی، ایندیکی شرایط ده قرنلر بوبو آرادان گئتمەیە جك .
اما اوله بو علت اونون اثرلرینه بیر بوبوک خطر ما یپلیم، نتجه آپری
بوبوک تلیم‌خان کیمی شاعرلریندە اوز هصرلریندە شعرلری بو شهرت و
داغینیقلیخدا ایمیش‌کی، بیزیم مهدی‌میزه چاتانا جان اونلاردان چوخلاری
آرادان گئدب‌لر،

ملا احمد شعرلرین آقای حاج حسن پوسفی و آپریلاری توپلاما قدادیرلار .
انشاء الله تفریکده بو بوبوک شاعرین دیوانی قمری و دخیل و صراف
دیوانلاری یانیندا عزیز آذربایجان و دونیا تورک‌لری نین کتابخانا -
لاریندا گئرونە جکدیر .

بو شاعر حضرت زینب علیه‌ها سلاما چوخ احترام قائلدیر و اونون حالا -
تینا راجع چوخ یانیقلی سوزلر دیب‌دیر :

شب‌یلدا کیمی چکمیش قراسین باشینه زینب
و فر سیلابه ایکی عالمی گؤز یا شینه زینب
آلارلار کوولونو هر یاجی نین گر اولسە قارداشى
تصلا سین و فرهن بونغ آغلایا قارداشى زینب
فلک پوردو تقاپین الدن آللدى يقددى قارداشین
مکر سالمیش قرانی باشینه اوز باشینه زینب
خوابه منزل ایچره نه چراخ و فرش و نه اوضاع
آپارسین التجاسین هانسى غم فراشینه زینب
اولونجه دردین اظهار افتتمەدی هەچتا پمادی ذرمان
مکرکی، دردینی یا زرسین لحدە داشینه زینب
قىدا هرنە یا زىب باشە گەرك گۈرمک، گەرك چىمك
خموش اول "احمد" آخىرىشىله سین نقاشینه زینب

درگزین و خرقان و مزلقان و همدان و ساوه‌نین تورک شاعرلری او وسعت
و عظمتىدە اثرلر خلق ائدىبلر کی، اونلارین شعرلرین توپلاییسب یا یماقینا
ایرانین جمهوری اسلامی حکومتى نین یاردىملاپینا و آذربایجانین تورک
اوغوللاری نین همت‌لرینه احتیاج واریمیزدیر، چونکى بو بوبوک ایشین
انجا مینا بیریا نتجه شخصین امكاناتى کافى اولا بىلمز بونا گۈرەدە
بیز اوز عزیز قارداشلاریمیزدان بوبارەدە استھداد ائدىب و كۆمك
ایستەرىك، البته ایندی یە قىدەر عزیز وارلىق مجلەسى نین یاردىم -

لاریندان چوخلو بېرە آلیب و اونون مدیر و تحریربىرە هىشتىندا شىكىر اندىرىپىك .

آد آپا رىلىميش منطقەلرده ھەلەلېك چوخ آدىسىز و تانىنما مىش شاعر لر واردىر كى ، چىذرلى "محمدحسن" اونلاردان صايىھلا بىلەر، بقول معروف ھودم ازاين باغ بىرى مى رسد * تازە فەر ازتا زەتى مى رسد " .

ملا احمدىن شعرلىرى عىين خالدا كى، مذهبىي مضمۇنلارا حاوى دىرى، اما فلک دن، ئىلمىن، كىنەدن، اشرايدان و ابرايدان دا اونون شعرلىرىنىدە ياد اولونوبدور، نىشىجە كى، حضرت مسلمىن شەھادت خېرىن و ئەرنىدە امىام حسین (ع) قولوجە بىلە بويوروبدور :

قويدو فلک زمانە دە ئىلمون بنا سىنى * دولدوردو مەخت ايلە جەبا سىن فەنَ
دونيا دە خوش گەچىرىدى گۈشىن اهل كىنەنин

ابراهە فىست ائىلەدى جور و جناسىنى

افتدى هەميشە ياخشى لارا ئىلم بى حساب
سالدى بلا و دردە هدا رەنماسىنى

بىگانەلرلە دايىم اولوب يارو مەربىان

ياندىرىدى نار ھىزە ولا آشنا سىنى

حضرت رسولون وفات تعزىزىسىنە ملا احمد او حضرتىن دىلىيچە بونۇع
منا جات اقىلە يېبىدىر :

اي مىدرا جلالىيە عالمەمى مەشقى * ما شاء وما كان سنن خالق بى حىقى
اي مەعىيە اموات و مەمەت ھەمە اھىياء * واى جارى اىدەن عالم درىمالرە زور

اي گلشن اىدەن آتش نەمرۇدى خليلە * واى آذىنە مفتوح اولان ابوا بىلە مغلق
دوشموش باشىما شوق ملاتات جىمالىن * اھضار اقىلە تاجانا ولا جانا نىيە ملحق

يا رب بىحىق حرمت اھباب مەممەد * دوتماڭە امت بىيجار فۇ مطلق
ا قىلەكى، حضرت اما محسىن (ع) مظلوم شەھىد اولوبىدور - اما م حسن (ع)

با رەسىنەدە تارىخ چوخلو ئىلم روا بىلە يېبىدىر، ملا احمد حضرت اما م
حسن (ع) قولونجا اونون شەھادت تعزىزىسىنە اسلام توشۇنۇ او حضرتىن
باشىندان دا غىلماقىن صىخ دلىل لرىيىندان بىرى بىلەپ و سوپىلە يېبىدىر :

اي خاداعفوگىنا ھان سرجانان اقىلە * طالبەم و مەلەمۇزون و مەلۇيە مەھما زائىلە
مېزبان فلک اشتمىش منى چون زەزە قۇناتق

كىيم قۇناتقى بىلە احسان اىدە را احسان ئىيلە ؟
ئىيلە يېيم لىشكرا سلام باشىمدا ندا فەيلەپ * ورنە گەرغا لمى طوفانە و ئىرمقا نا ئىيلە

گر او لایدی کومکیم امر خلافت ده من هم
 صلح انده رديم نتجه من لشگر شیطان ايله ؟
 واکذار ائمه زیدیم دو شمشاده اوز منصبیم
 قان اگر دوتسا شیدی عالمی طوفان ايله
 مقاله میرین آخرين دا ملا احمد دن بیر "کسر" عنوان نیندا شعر دن نتجه
 بیتین او خویا ق :

* کسر *

آره "سین ستم نخل ستمباری کسر" دست حقدن غافل و لما گنج کسر کاری
 تیشهه نجاهه گرچه ریشه کسمک پیشهه دیسر
 ها قبیت بیرگون اولور کیم پای نجاهی کسر
 عدل میدان نیندا فرصت منزلینده مورلنگ
 هر قدهه آهسته گفتنه اسب رهواری کسر
 "احمد" بس دیسر دیلین کس بوللمکاری نه دیسر ؟
 توبه مقراری گلنده هر قلمکاری کسر

حقیه نقش آذربایجان در نهضت تحریم تباکو

حا ضربون دستور می دهد به جمعیت زن و مردم شلیک کنند ولی ترکان وطن دوست
 با غیرت به عنوان اینکه به علماء و سادات و مسلمانان نمی توان گلوله
 انداخت از این فرمان سرپیچی کردند، آقا با لاخان ناچار بیدون آنکه از کسی
 دستوریها اجازه ای داشته باشد به سربازان نایب السلطنه امر به شلیک میدهد
 این سربازان که مردم آنها را "فوج بی پدران" می خوانند به جمعیت
 بی پناه و اسلحه شلیک می کنند .

غلامحسین بیکلی منه تلمیم خان دیرلر

ساده خلق‌لرین میں بوک شاپی تلمیم خانین ایلی ارثینی مختف تو قلا تیپ؛ تو پلان
دویانی چاپ حاضر لاین ساده میں خرفاں جیالین بند امیر کنیدن دن بیخی در جعل عدیه و کیلی اهانی
علی کھانی شاعرین تازه جبه الدین ایکی بیکو زد که الیسینی منه اخود و منی حیران الیه دی
بودور میں بگوکزه ل شعری فریں «داریش» مجلہ سنین و اسط میلہ حرستی اخوب جلال اپادریا
ایستیرم. بو سیز بو دامیمنی میں موز عورتی :

رینه خال لارین کس دیرل بلینه شان دیرلر یاوت احمر لبرین لعل بخشان دیرلر
فاسلارین تکت ایز نیاز فرد کوکه محبت ایل عازم ر سون کیم شویلیس دو جوابینا جان دیرلر
سنین کی خال و خده سرو چالیش ایک پشده دیسلر داری خشده البستیا لان دیرلر
قلندرم کیر دیم شالا منی عشق دیلو ماجلا زنگینی یا احمر لارا یادا ارغوان دیرلر
هر کو زدن خیر امدادی دن شویل سندل دن گل امداد رایتکیل آئین منه تلمیم خان دیرلر
آرزو موز بود که اهانی کھانی نه قدد مکن اولسا تیزراق بوکزه ل دیان بوشل بیز
بیانی چاپ دان چیخا تریپ ایران ترک لرنه چادری سین الدو اولاری سو میدریسین.